

UNA REFLEXIÓN SOBRE LA ENSEÑANZA, PRODUCTO DEL HACER DOCENTE

Ana A. Foucault Macebillo¹

anargelia.27@gmail.com

Carmen Morales de Murillo²

carmilis58@gmail.com

Instituto Universitario Politécnico “Santiago Mariño”,

¹División de Planificación, Desarrollo y Gestión de la Calidad, Programa Nacional de Curriculum,

²Unidad de Planificación, Desarrollo y Gestión de la Calidad, Extensión Costa Oriental del Lago,

Ampliación Maracaibo

Resumen

En la actualidad, como lo fue en el pasado y lo será en el futuro, una de las grandes preocupaciones de las instituciones universitarias está relacionada con la calidad académica, convirtiéndose la misma en un reto permanente a enfrentar en su devenir. Esto debido a que tal principio supone un desafío trascendente, inseparable de su capacidad de innovación que las ha caracterizado en diversos órdenes, por ejemplo, en las maneras de concebir y desarrollar la enseñanza. Uno de los criterios orientadores de las políticas que se formulan para la educación universitaria es llevar a cabo acciones de corto, mediano y largo plazo, dirigidas a contribuir con la formación del profesorado en lo concerniente a la dimensión pedagógica inherente a su acción docente. Bajo tal perspectiva, y en el contexto del desarrollo de planes integrales de formación del correspondiente talento humano, miembros de la comunidad docente aportan alcances teóricos y prácticos resultantes de su experiencia en el ejercicio de la docencia universitaria. El presente ensayo tiene como objetivo general presentar a miembros de la comunidad académica universitaria que se desempeñan como docentes, muy especialmente a quienes han asumido la enseñanza del “saber que saben” sin poseer formación pedagógica, un conjunto de alcances relacionados con estrategias de enseñanza cuya puesta en práctica repercute positivamente en el ejercicio de la docencia y en los discentes en cuanto al logro de los aprendizajes previstos. Tres alcances conforman la estructura del respectivo producto intelectual: introducción, el punto de partida (concepción de estrategia de enseñanza), estrategias básicas de enseñanza, y elementos componentes de la estrategia de enseñanza (métodos, recursos, técnicas de enseñanza), conclusiones. Es de acotar que lo expuesto constituye un aporte en el amplio campo de lo pedagógico, sobre el cual es necesario continuar reflexionando y comunicar los resultados del proceso inherente.

Palabras clave: aprendizaje, enseñanza, estrategia, formación, método, técnicas.

A REFLECTION ON TEACHING, A PRODUCT OF TEACHING PRACTICE

Abstract

Today, as it has been in the past and will continue to be in the future, one of the major concerns of university institutions is academic quality, a permanent challenge they must face in their future development. This is because this principle represents a transcendent challenge, inseparable from their capacity for innovation, which has characterized them in various areas, for example, in the ways they conceive and develop teaching. One of the guiding criteria for policies formulated for university education is to carry out short-, medium-, and long-term actions aimed at contributing to teacher training in the pedagogical dimension inherent to their teaching. From this perspective, and in the context of developing comprehensive training plans for the corresponding human talent, members of the teaching community contribute theoretical and practical insights derived from their experience in university teaching. The general objective of this essay is to present to members of the university academic community who work as teachers, especially those who have assumed the role of teaching “knowledge” without pedagogical training, a set of insights related to teaching strategies whose implementation has a positive impact on teaching and on students in terms of achieving the intended learning outcomes. Three scopes comprise the structure of the respective intellectual product: the essay: Introduction, the starting point (conception of teaching strategy), basic teaching strategies, and components of the teaching strategy (methods, resources, teaching techniques), and conclusions. It should be noted that the above constitutes a contribution to the broad field of pedagogy, on which it is necessary to continue reflecting and communicate the results of the inherent process.

Key words: learning, teaching, strategy, training, method, techniques.

Introducción

Las instituciones de educación universitaria que, entre otros aspectos, en el nivel de pregrado tienen bajo sí la formación de profesionales en diferentes áreas de conocimiento, se caracterizan porque su personal académico en función docente están excelentemente formados en el campo disciplinar en que se inserta la carrera de la cual egresó, como Arquitecto, Administrador, Ingeniero, Médico, Odontólogo..., producto tal característica no sólo del paso por las aulas universitarias, sino también por la experiencia lograda en el ejercicio de la profesión y la realización de estudios de postgrado, de especialización, y otros.

Sin embargo, pese a que se desempeñan como docentes, han recibido poca o ninguna formación en aspectos específicos de la Pedagogía, situación que ha llevado a las casas de estudios universitarias a ejecutar un conjunto de acciones en procura de proporcionarles la formación requerida para que su gestión en el campo de la docencia esté signada por la excelencia. En tal sentido, los esfuerzos puestos en práctica son muy variados, siendo uno de éstos el generar y aportar material de lectura sobre alcances teórico-prácticos inherentes a la enseñanza y al aprendizaje, más específicamente respecto a las estrategias formativas que pueden utilizar quienes gerencian el quehacer educativo en el aula, sea esta convencional o virtual, e inclusive por los beneficiarios directos del mismo, los estudiantes.

Bajo tal mirada, Magaly Altuve Zambrano, Ana Argelia Faucault Macebillo y Carmen Morales de Murillo, en su deseo de contribuir a que miembros de la comunidad académica del Instituto Universitario Politécnico “Santiago Mariño” (IUPSM) logren un óptimo desempeño como profesores universitarios en la gerencia de asignaturas o unidades curriculares previstas en los planes de estudio de las carreras de Arquitectura e Ingeniería, entre los años 2022-2023, dedican parte de su gestión laboral a reflexionar sobre la enseñanza-aprendizaje, concentrando su atención en lo concerniente a las estrategias de enseñanza. El resultado de ese discurrir por tal alcance temático se concreta en la producción de un ensayo titulado “Una Reflexión

sobre la Enseñanza, Producto del Hacer Docente”, dado a conocer a la comunidad del Politécnico a inicios del año 2024. Es de acotar que, en el producto intelectual mencionado, las autoras han dejado plasmados sus puntos de vistas sobre cada aspecto, conformante del contenido expuesto, resultantes de sus vivencias a lo largo del devenir como profesionales de la docencia.

El punto de Partida La Concepción de Estrategia de Enseñanza

Se parte de la idea de que la estrategia de enseñanza es fundamentalmente un planteamiento para el desarrollo de los procesos involucrados en el enseñar, los cuales posibilitan a quien gerencia (o quienes gerencian) una específica asignatura o unidad curricular, seleccionar, organizar y aplicar métodos y recursos para lograr objetivos específicos previstos y, a la larga los objetivos terminales de las unidades de contenido, cuya comprobación de logros alcanzados por los estudiantes, en términos de aprendizaje, se realiza a través de la correspondiente estrategia de evaluación del rendimiento académico de los discentes. En atención a tales consideraciones, cuanto concierne a la misma hace referencia al largo plazo.

Con base a lo expuesto, la estrategia de enseñanza debe considerarse en el contexto de sus interrelaciones con los otros elementos del diseño correspondiente al currículo de la asignatura o unidad curricular, como son: temporalidad (semana), unidad, objetivo general y objetivos específicos, contenido a abordar, evaluación de los aprendizajes logrados por quienes son beneficiarios directos del correspondiente proceso, y obviamente el docente.

Estrategias básicas de enseñanza

Quienes se dedican a la investigación del quehacer pedagógico han logrado determinar que existen básicamente tres estrategias de enseñanza: (a) directa, (b) cooperativa, (c) individualizada.

La estrategia de **enseñanza directa** alude a un modelo académico en el cual el docente realiza las previsiones didácticas posibilitadoras de la clase, basándose en un documento estructurado que suele denominarse programa de estudio, o programa analítico de una asignatura. En esta estrategia, la gestión del docente se orienta a que los estudiantes logren los objetivos específicos previstos a través de la utilización de diferentes medios (métodos y recursos) y gestionando un adecuado clima de aprendizaje en un aula, en un laboratorio, u otro espacio físico (ambiente) previamente predeterminado.

Si bien en la estrategia de enseñanza directa hay interacción entre el docente y el estudiante, el primero es quien controla la gestión a desarrollar y el tiempo en que ésta se llevará a efecto, pudiendo afirmarse que él siempre está presente para orientar y dirigir al discente.

La estrategia de **enseñanza cooperativa** se considera igualmente como un modelo académico que hace énfasis en el desempeño conjunto de estudiantes, a propósito del desarrollo de proyectos para el logro de los objetivos involucrados previstos en el Programa Analítico. En la misma, el docente actúa como facilitador y propicia la conformación de grupos (equipos) de estudio para que los estudiantes trabajen y aprendan “juntos”. En este tipo de estrategia se utilizan métodos y recursos que se adecuan a los procesos involucrados, dando a los integrantes del grupo mucho control sobre éstos y propiciando en ellos el desempeño de roles como estudiantes propiamente y como docentes, así como el ejercicio del liderazgo, el desarrollo de habilidades comunicacionales y la gestión individual. Todo con el objeto de lograr el éxito del equipo.

El rol del docente que administra la respectiva asignatura se centra fundamentalmente en lo siguiente: proporcionar explicación de lo que se aspira lograr en el tiempo previsto en el Programa Analítico; dar lineamientos sobre el funcionamiento de grupos de trabajo o equipos; estar pendiente de la efectividad del grupo proporcionando oportunamente la asistencia requerida por éste, así como el feedback necesario; comprobar el logro de los aprendizajes.

Por su parte, **la estrategia de enseñanza individualizada** se concibe, al igual que las anteriores estrategias, como un modelo académico que posibilita en el estudiante el logro de los objetivos específicos previstos para las Unidades de Contenido incluidas en el correspondiente Programa Analítico. Pero, a diferencia de las estrategias antes descritas, el énfasis de la instrucción está centrada en la gestión de cada estudiante en interacción con los métodos, recursos y la organización propia del tiempo enmarcado en los lapsos semanales pautados en el Plan General de la Asignatura o Unidad Curricular. Lo expresado no significa que el docente deja “solo” al estudiante, no, también lo acompaña; sin embargo, el rol que desempeña es un tanto diferente a las dos estrategias referidas precedentemente pues, como se dijo, los estudiantes interactúan individualmente, más con los métodos y recursos, y prevén la organización, así como el tiempo a utilizar para lograr los objetivos pautados según sus necesidades en el contexto del tiempo previsto en el referido Plan.

A manera de síntesis, el desempeño del docente se concreta en lo siguiente: aporta al estudiante la programación de la asignatura a ser desarrollada durante el período de tiempo pautado, proporcionando orientaciones generales y específicas sobre los aprendizajes que se espera logre, así como la propuesta de gestión a cumplir individualmente para alcanzar estos últimos y los momentos en que debe demostrar sus logros llevando un registro de los mismos y del “feedback” proporcionado en las “sesiones de encuentro”.

Importa acortar que las estrategias de enseñanza directa, cooperativa e individualizada, según sea la naturaleza de la asignatura o unidad curricular, los objetivos previstos para cada Unidad de Contenido conformante del Programa Analítico respectivo, pueden aplicarse de manera “pura” e independiente. Sin embargo, en la práctica educativa tal situación no se produce de manera “estricta”, pues en una misma unidad hay objetivos a lograr que demandan la utilización de una u otra estrategia de enseñanza de manera “combinada”. Así, por ejemplo, en la estrategia directa en un momento dado pueden conformarse grupos para abordar una determinada

temática; o hay situaciones que exigen del estudiante su autogestión personal individual para lograr los aprendizajes deseados. Por lo demás, siempre hay interacción entre los actores principales del proceso enseñanza aprendizaje (docente y estudiante) pudiendo ser de alta, mediana y poca interacción.

Hoy día, bajo esta mirada se hace referencia a modalidades de administración de las asignaturas o unidades curriculares: presencial, semipresencial y online, las cuales guardan relación con el grado de interacción que se da entre el docente y el estudiante, producto ésta de la utilización de específicos métodos y recursos.

Elementos componentes de la estrategia de enseñanza

Métodos de enseñanza

El **método** es un elemento componente de la estrategia de enseñanza; significa que está incluido y subordinado a la misma. Cada modelo académico de estrategia adoptado (directa, cooperativa, individualizada) implica la utilización de un método en la que el docente y el estudiante se pueden apoyar para que se lleve a efecto la enseñanza y el discente logre los aprendizajes requeridos.

Con el método se orienta el camino que debe seguirse para alcanzar los objetivos específicos de aprendizaje, evitando la improvisación y el descontrol en el que suele incurrirse en el proceso enseñanza cuando no existe una buena metodología que conlleve a la aplicación de adecuados y efectivos métodos que posibilitan el cumplimiento del “Ciclo Docente”. Este último básicamente comprende tres momentos: a) la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, la cual se refleja en el Plan General; b) ejecución del mismo, y donde se aplica el método o los métodos seleccionado(s) y se utilizan específicos recursos para que los estudiantes logren los aprendizajes; c) evaluación del aprendizaje.

Es importante acotar que la planificación a la cual alude el “Ciclo Docente” generalmente abarca las diferentes fases que están presentes

en la ejecución y en la evaluación. Se suma a esto el hecho siguiente: la planificación se efectúa para cumplirse en un horizonte de tiempo claramente pautado. En el caso del Instituto Universitario Politécnico “Santiago Mariño” (IUPSM), dicho ciclo se prevé en cada período lectivo (período académico), cuya temporalidad corresponde a un semestre.

Existen una variedad de métodos de enseñanza, entre los cuales se tienen: el de demostración, el de investigación, el expositivo, y por descubrimiento.

Método de demostración

Permite la ejemplificación o exhibición práctica de cómo se debe dirigir un proceso, realizar una operación, conducir una experiencia, usar o manejar un material o equipo, resolver un problema, comprobar razonamientos y los procesos abstractos que demandan el uso de símbolos, tal como se espera que el alumno los aprenda. Preferentemente la demostración ha de ser presentada en un solo proceso o emisión, de manera que no se interrumpa la secuencia natural de las fases inherentes a dicho método: explicación verbal por el docente de la temática a abordar, demostración propiamente por su parte, y generación de una síntesis, aplicación por el estudiante bajo la observación de aquél, con el objeto de especificar los errores y aciertos presentes en el estudiante en cuanto al dominio de lo aprendido.

Para que este método posibilite la obtención de adecuados aprendizajes, en lo posible ha de aplicarse en situaciones reales, en condiciones ambientales apropiadas y contando con los recursos necesarios. Por lo demás, pueden usarse para ejemplificar o exhibir de manera práctica un proceso, técnicas como: la clase magistral, el aprendizaje basado en problemas, de laboratorio, de aprendizaje experimental, de simulación, de aprendizaje cooperativo, de la pregunta.

Método de investigación

Implica la puesta en marcha por el estudiante o un grupo de estudiantes, bajo la orientación de un docente o tutor, de un proceso que va permitir abordar situaciones problemas relacionados con fenómenos naturales y de carácter social desconocidas, o convalidar resultados de investigaciones realizadas (replica), utilizando los pasos del método científico: observación, detección y formulación del problema, generación de hipótesis o enunciado de interrogantes a responder, construcción de una sólida perspectiva teórica que explique el problema objeto de estudio, recabación de datos que posibiliten la comprobación de hipótesis o responder las preguntas formuladas, analizar los datos e interpretar los resultados obtenidos, formular conclusiones.

El abordaje de una situación problema utilizando la metodología de investigación científica puede dar origen a resultados que reflejan una visión aproximada o mucho más completa de una temática, objeto o sujeto que se investiga. En todo caso, la utilización durante el proceso de enseñanza de métodos propios de la investigación, posibilita en el estudiante el desarrollo de un conjunto de habilidades y competencias, como por ejemplo: la detección de situaciones específicas; el análisis y la reflexión de éstas; la búsqueda de información en diferentes fuentes; el pensamiento crítico; el planteamiento de alternativas de solución y selección de las más adecuadas; la aplicación de procesos de organización; la argumentación; la gestión individual y el trabajo en equipo; la utilización de recursos tecnológicos convencionales y no convencionales; la comunicación verbal (oral, escrita y visual); el emprendimiento innovador, la obtención, renovación y generación de conocimientos.

Amén de lo anterior, la metodología de investigación tiene para el estudiante implicaciones asociadas al compromiso ético y ciudadano, por cuanto contribuyen al logro en él de valores como: el aprender, el hacer y el convivir, disciplina, perseverancia, responsabilidad, objetividad, honestidad, rigurosidad, organización, entre otros. De otra parte, durante la

aplicación de la misma pueden usarse técnicas asociadas a otros métodos de enseñanza, entre las cuales se encuentran: la basada en problemas, la de proyecto, la argumentación, de estudio de casos, del descubrimiento; del laboratorio y del aprendizaje experimental; de la pregunta; de la discusión; del estudio dirigido; bibliográfica y de la tutoría académica.

Método expositivo

Es un método de enseñanza centrado básicamente en el docente, quien utiliza fundamentalmente la explicación verbal para exponer una específica temática prevista en una determinada Unidad de Contenido pautada en el programa analítico de la respectiva asignatura o unidad curricular. Se procura con su utilización que los estudiantes, en el breve espacio de una clase, logren la comprensión necesaria sobre la misma.

Cuando se utiliza el método expositivo, usualmente se siguen los siguientes pasos: introducción (motivación), desarrollo (esencialmente analítico y lógico), síntesis, conclusión, o aplicación. Y la técnica de enseñanza comúnmente usada es la clase magistral, pudiendo utilizarse como recurso, por ejemplo, las técnicas exegéticas o lectura comentada, la argumentación, la pregunta, el debate, la discusión, la demostración, y otras.

Los estudiantes también usan este método, y su participación puede dar origen a la utilización de técnicas como las ya mencionadas.

Método por descubrimiento

Es un método centrado en el estudiante mediante el cual el docente procura que él descubra por su cuenta, considerando sus propios intereses y aplicando determinados procedimientos creados por sí mismo, los conocimientos requeridos incorporándolos a sus aprendizajes previos. Bajo esta concepción el rol del docente es de guía, siendo su gestión la de un ente que presenta al discente lo que se aspira logre como aprendizaje, no como

forma final, sino como estímulo potenciador de sus propias capacidades cognitivas y creativas para, por ejemplo, solucionar un problema concreto; analizar conceptos referentes a una determinada temática, relacionarlos, derivando su propia conceptualización.

Una de las características del método por descubrimiento es la siguiente: tiene la particularidad de desencadenar los procesos de búsqueda, de reflexión y construcción de nuevos significados, contribuyendo así a que el estudiante aprenda a aprender, sea capaz de detectar errores y superarlos, evitar la memorización y otros aspectos que limitan el logro de aprendizajes por sí mismo, duraderos, así como el desarrollo de la autoestima y de la seguridad que han de caracterizarlo como sujeto activo e importante en su formación.

Por otra parte, en el docente en su rol de guía del estudiante, a propósito del logro de los aprendizajes pautados, la utilización del método por descubrimiento implica el manejo de técnicas propias de otros métodos como las del método de investigación, de proyectos, de la pregunta, del debate, de estudio de casos, de laboratorio, de la simulación, del aprendizaje experimental, de aprendizaje cooperativo, del aprendizaje basado en problemas.

Respecto a lo anterior, procede acotar que, teniendo presente el significado que se ha dado a la palabra **método**, todos constituyen el camino a seguir para que los estudiantes logren los aprendizajes requeridos. Ese camino lo transita en un momento dado el estudiante y el docente según un “modo de actuar”, para lo cual recurren a la utilización de específicos procedimientos que en su conjunto configuran lo que se denomina **técnicas de enseñanza y de aprendizaje**. Significa que la técnica es inherente al método, lo efectiviza, lo concretiza, de ahí que pueda conceptualizarse este último como el camino a seguir para que el estudiante logre aprendizajes aplicando, en determinados momentos, específicas técnicas de enseñanza y de aprendizaje según el modelo académico adoptado y la administración de la asignatura o unidad curricular establecida institucionalmente. Por lo demás, en función de la extensión que se establezca en el tiempo, una

técnica puede asumir el rol de método y viceversa.

Recursos

Todo método utilizado para llevar a cabo el proceso de enseñanza, por consiguiente de aprendizaje en una específica asignatura o unidad curricular tiene la particularidad de incorporar un conjunto de medios previamente seleccionados para la realización de las experiencias formativas, los cuales se denominan recursos.

Desde la perspectiva precedente, los recursos vienen a constituir los medios de que disponen el docente y los estudiantes para lograr el fin último del proceso formativo, cual es el logro por estos últimos de los aprendizajes previstos.

Entre otros, según sea la naturaleza de la asignatura o unidad curricular, así como las características de los estudiantes y el método a utilizar que, desde luego implica a su vez el manejo de la(s) técnica(s) correspondiente(s), pueden usarse como recursos los siguientes: pizarrón, carteles, láminas, mapas, bibliografías, máquinas y herramientas, murales, plantas, animales vivos o disecados, paisajes, edificaciones, audios, películas, videos, video beam, correo electrónico, chat, blog, sitio web.

Algo a tener presente siempre es lo siguiente: tanto el docente como cada estudiante, así como otras personas, son recursos. Y en este contexto también lo es el **lenguaje**, considerado en los procesos de enseñanza y de aprendizaje como el medio necesario de comunicación, dilucidación y orientación de que se vale tanto el docente como los estudiantes a propósito del enseñar y logro de los aprendizajes, respectivamente.

Independientemente de la modalidad de enseñanza que se asuma para administrar una específica asignatura o unida curricular (directa, cooperativa o individual), el lenguaje está siempre presente, en consecuencia es inclusivo, no es posible excluirlo.

Técnicas de enseñanza

Como se dijo precedentemente la técnica es inherente al método, y tanto el docente como los estudiantes pueden hacer uso de específicas técnicas según el modelo académico adoptado (directo, cooperativo o individualizado) y la administración de la asignatura o unidad curricular establecida institucionalmente (presencial, semipresencial, online).

A propósito de los aprendizajes a lograr por los estudiantes, entre las técnicas de enseñanza se tienen las siguientes: basada en problemas, aprendizaje cooperativo, experimental, la basada en la argumentación, bibliográfica, biográfica, de la clase magistral, de debate, de demostración, de descubrimiento, de discusión, de estudio de casos, del estudio dirigido, exegética o lectura comentada, de la investigación, de laboratorio, de la pregunta, de proyecto y de la simulación.

Técnica basada en problemas

Es esta técnica la adquisición de conocimientos como el desarrollo de habilidades y aptitudes en los estudiantes es sumamente importante. El docente presenta un problema, seleccionado o diseñado especialmente para el logro de ciertos objetivos de aprendizaje, luego se produce un proceso de interacción de los estudiantes para entender y resolver el problema, en el cual se logra además del conocimiento propio de la materia, el que puedan elaborar un diagnóstico de sus necesidades de aprendizaje, que comprendan la importancia de trabajar colaborativamente, que practiquen y desarrollen habilidades de análisis y síntesis de información, de observar y reflexionar sobre actitudes y valores, además de comprometerse con su proceso de aprendizaje.

Técnica de enseñanza cooperativa

Tiene como propósito que los estudiantes puedan alcanzar objetivos en común por medio del trabajo en grupos pequeños, mixtos y heterogéneos,

donde de manera coordinada trabajan entre sí, para la construcción de conocimiento y la adquisición de competencias y habilidades sociales, lo cual les permite aprender juntos y también el uno del otro. Estos grupos se caracterizan por estar bien estructurados y ayudar al docente a planificar qué harán los estudiantes durante la clase para resolver las tareas académicas, y que profundicen en su propio aprendizaje. La técnica en referencia puede emplearse en la modalidad presencial, semi-presencial y online.

Técnica experimental

Técnica que posibilita al estudiante aprender explorando, experimentando, creando, descubriendo, identificándose e interactuando con el mundo que le rodea, o estar en contacto con un fenómeno (conocido o parcialmente conocido) que lo motive y lo induzca a reproducirlo con el fin de conocerlo mejor, dominarlo y utilizarlo. Esta manera de aprender no tiene estructuras fijas, reglas ni límites de tiempo, e implica la guía por parte del docente. De ahí que tal técnica requiera la participación integral del estudiante, permitiéndole verificar los conocimientos adquiridos, desarrollar una mentalidad científica y poner en evidencia la noción de causa y efecto de los fenómenos.

Técnica de la argumentación

Alude al porqué de lo que hace el estudiante, mediante la exposición de razonamientos para justificar un procedimiento. Para ello parte de la identificación de una situación, a propósito de llegar a juicios de razonamientos partiendo del análisis desde la misma.

Técnica bibliográfica

Consiste en la exploración de lo que se ha escrito y publicado acerca de un determinado tema a estudiar. Una vez identificado y seleccionado el material bibliográfico a utilizar para obtener de manera sistematizada el

conocimiento requerido, se procede a dar cumplimiento a las fases de la lectura, análisis, reflexión y formulación de conclusiones que se constituyen en elementos básicos y fundamentales en todo proceso de enseñanza aprendizaje que implica el uso de este tipo de técnica.

Técnica biográfica

Implica la integración de relatos de vida (total o parcialmente) de una persona que es objeto de estudio, apoyando la información lograda en documentos demostrativos de aspectos relevantes presentes en las diferentes vivencias relatadas. La técnica bibliográfica es utilizada más comúnmente el campo de las Ciencias Sociales, en la Filosofía, la Literatura, la Historia, pero puede ser aplicada en otras disciplinas.

Técnica de la clase magistral

Posibilita al docente (y al estudiante cuando emplea esta técnica) exponer oralmente y de manera activa aspectos referentes a una temática que forma parte del contenido previsto para una asignatura o unidad curricular a propósito del logro de aprendizajes pautados en los objetivos específicos. Durante el proceso de exposición oral se han de utilizar recursos que estimulen la participación de los educandos en la sesión de clase, y activen en él procesos cognitivos fundamentales. La técnica de la clase magistral se puede utilizar para exponer contenidos, explicar fenómenos, presentar experiencias o realizar demostraciones.

Técnica de debate

Esta técnica se usa para debatir posturas encontradas sobre una temática presente en el estudiantado (de manera individual o colectiva en un grupo de ellos). Bajo la orientación del docente, quien enuncia el objetivo a lograr, presenta con anticipación el tema a tratar, refiere el material documental básico a consultar, especifica el tiempo de estudio previo al debate,

proporciona instrucciones para el desarrollo del debate. Posteriormente los estudiantes efectúan la indagación necesaria sobre el tema y concluido el correspondiente proceso, el educador da inicio al debate formulando preguntas previamente elaboradas en relación a la temática objeto de debate.

Luego los discentes exponen sus puntos de vista (de manera natural y con amplia libertad, aportando los respectivos argumentos que explican y justifican éstos, a objeto de esclarecer la temática y formular conclusiones de las cuales se deja constancia escrita (actividad realizada por quien haya ejercido la función de Secretario del Debate).

Formuladas las conclusiones, el docente (quien ha dirigido el debate), realiza el correspondiente cierre con palabras motivadoras y destacando cómo el intercambio de ideas posibilita elaboraciones mentales, por consiguiente el desarrollo en los estudiantes de su capacidad de discernimiento sobre un específico tema.

Técnica de demostración

La demostración puede aplicarse para: iniciar el estudio de una unidad de contenido que implique el aprendizaje por los estudiantes de operaciones o procesos; complementar la explicación del docente, haciéndola más real y concreta; proporciona al grupo de estudiantes que participan de la clase la oportunidad de recapitular y recrear en circunstancias reales los aprendizajes teóricos alcanzados; preparar a los discentes en la correcta aplicación de lo explicado, aportando el docente el modelo y las normas que han de seguir a propósito de la correspondiente ejecución.

Planificación, ejecución y aplicación, son tres momentos que han de cumplirse en el proceso de demostración. La planificación comprende el cumplimiento de las siguientes acciones: definir con precisión el objetivo a lograr, así como el tiempo a invertir en cada etapa del proceso; disponer de los recursos necesarios, posibilitadores de la demostración; haber proporcionado entrenamiento a quienes cooperarán, en caso de ser necesario, a la realización del correspondiente acto experiencial, a objeto

de lograr una ejecución óptima.

Por su parte, la ejecución implica el cumplimiento por el docente de lo siguiente: explicación breve de lo que va a realizarse, destacando los aspectos más relevantes a ser observados; realización de la demostración, cerciorándose de que los estudiantes están atentos y manteniéndolos motivados, utilizando por ejemplo, la técnica de la pregunta; comprobación de logros de aprendizaje en los estudiantes mediante un rápido debate o interrogatorio, o uso de otras técnicas adecuadas. La fase de aplicación la realizan los educandos inmediatamente después de la demostración efectuada por el docente, y ellos deben replicar ésta bajo su supervisión, bien de manera individual o en grupo, según se haya previsto.

Técnica de descubrimiento

Tiene por objeto el desarrollo en el estudiante de sus capacidades y competencias para lograr por sí mismo los aprendizajes pautados, utilizando su experiencia previa y su creatividad, poniendo de manifiesto autonomía e independencia en la búsqueda de un “nuevo” saber que responde a específicas motivaciones e intereses, y se adapta a sus necesidades. Bajo esta perspectiva, el docente se desempeña como un guía, un orientador del quehacer del discente, aportando el “feedback” necesario para que en él aprender a aprender se produzca en los términos previstos por sí mismo, superando desviaciones y errores, y convirtiendo los mismos en factores estimuladores en cuanto a la búsqueda de nuevos caminos para abordar situaciones problemas.

De manera general, la aplicación de la técnica de descubrimiento por parte del estudiante consiste en lo siguiente: identificar, en el contexto real donde se desenvuelve, una determinada situación-problema susceptible de ser resuelta; trazar una estrategia de solución que implica, entre otros aspectos, utilizar los procesos de investigación y experimentación a propósito de comprobar las conjeturas por él formuladas, por cuanto el criterio de comprobación es el que determina el concepto de descubrimiento; procesar,

analizar y reflexionar sobre los resultados obtenidos; llegar a conclusiones; mostrar lo “descubierto” e incorporarlo a su bagaje de conocimientos para su posterior transferencia al abordar de nuevas situaciones-problemas.

El uso de esta técnica en el proceso de enseñanza, además de las ventajas que pueden deducirse de lo expuesto en los párrafos precedentes, posibilita en el estudiante el refuerzo de la autoestima y del principio de seguridad en sí mismo; su maduración y crecimiento intelectual, personal, social; el discernimiento respecto a lo que es y no es importante, el desarrollo del pensamiento crítico, de su capacidad para enfrentar problemas existentes en la vida real; el asumir y aprender de los errores; la superación de la memorización; el logro de nuevos valores orientadores de su desenvolvimiento futuro.

Técnica de discusión

Comprende el conjunto de acciones y procedimientos que en una sesión de clase conducen al análisis por parte de los estudiantes, y bajo la guía del profesor, de un tema previsto como contenido en la correspondiente Unidad del Programa Analítico propio de una asignatura. La iniciativa de utilizar la técnica de discusión para abordar un asunto de interés puede partir del docente, de los estudiantes, o del docente y los estudiantes, llegándose a acuerdos sobre el día de discusión y los alcances a ser tratados. Debido a que la gestión a llevar a efecto por los estudiantes requiere de un trabajo intelectual de interacción de conceptos, información, conocimientos y otros aspectos, la discusión debe ser objeto de un proceso de planificación, ameritándose -desde luego- ir a éstos sin posiciones tomadas o puntos de vista a defender. Una de las ventajas de la técnica centro de atención en este aparte, son los aprendizajes que el estudiante logra al escuchar los argumentos de otro o los otros, reflexionar sobre los mismos, aceptar la opinión ajena o refutarla, pero siempre con una exposición lógica, coherente, de contra argumentación.

Técnicas de estudio de casos

Es una técnica centrada básicamente en el estudiante y donde el docente es un facilitador, mediador, orientador y guía. Consiste en poner a aquél en contacto con la realidad para que detecte la problemática existente en la misma, reúna y evalúe datos, defina exactamente un problema mediante el correspondiente proceso de diagnóstico, genere alternativas de solución fundamentadas en hechos, escoja la alternativa de solución más adecuada y, de ser posible, proponga un plan de acción para ponerla en práctica.

Esta técnica puede aplicarse de manera individual o grupal, dependiendo de los objetivos a lograr y de la complejidad del problema objeto de estudio, así mismo tiene las particularidades siguientes: posibilita que el estudiante aplique los conocimientos teóricos logrados a situaciones reales (práctica), desarrolle la capacidad para emitir juicios críticos y tomar decisiones, amplíe y profundice la visión que posee sobre determinada situación, y desarrolle una metodología propia para solucionar situaciones problemas prevaletentes en un determinado contexto.

Técnica del estudio dirigido

Una de las premisas básicas orientadora del proceso de enseñanza, es la siguiente: para que los estudiantes logren los aprendizajes previstos es indispensable que estudien y estudiar es una actividad compleja demandante de ciertas condiciones ambientales y disposiciones personales. Cuanto está involucrado en dicha premisa ha de ser tomado en cuenta por el docente, quien debe realizar significativas gestiones para procurar en ellos óptimos logros. La utilización de técnicas como la del estudio dirigido tiene como propósito alcanzar esto último; la misma consiste en hacer que el (los) educando(s) individualmente o en grupo estudie (n) con la extensión y profundidad prevista, una determinada temática pautada como contenido en una específica unidad del programa analítico correspondiente a la asignatura o unidad curricular que cursa(n). A los fines consiguientes, el docente ha de elaborar una guía de trabajo constituida por los siguientes

alcances: introducción, objetivo u objetivos a lograr, tema, conexión con otras disciplinas de estudio y plan de actividades a ejecutar por lo estudiantes; así mismo, les proporcionará dicha guía y las instrucciones a seguir, motivándolos para que efectúen un estudio concentrado e intensivo.

La aplicación de la técnica del estudio dirigido implica, también, que el docente esté pendiente del estudiante o de cada grupo cuando se está utilizando un plan individualizado o un plan socializado, a objeto de atender dudas, efectuar aclaraciones, proporcionando las orientaciones del caso y los estímulos oportunos para que se mantenga la indispensable motivación. Una vez concluido el estudio de la temática correspondiente, efectuará la verificación de los aprendizajes logrados por los beneficiarios directos de la actividad cumplida.

Técnica exegética o lectura comentada

Consiste en la lectura comentada por parte del estudiante, de textos relacionados con una temática que ha de ser objeto de estudio, y requiere la consulta de diversos autores. Tendiendo a aprehender lo que cada autor pretende comunicar, y que se encuentra muchas veces encubierto o entre líneas, debido a la dificultad de interpretación.

Los pasos que usualmente se siguen en la técnica referida son: identificación del tema; búsqueda de las obras de un autor o fuentes significativas donde se aborda el tema seleccionado; lectura con criterio analítico de las fuentes bibliográficas escogidas para captar y comprender aquello que los autores quieren comunicar a través del (o de) texto(s); en la sesión de clase el estudiante (o los estudiantes) comenta (n) la lectura realizada para llegar a la adecuada interpretación de lo expuesto en las obras, especialmente de aquello que no está explícito; formulación e integración de conclusiones sobre lo que realmente el autor quiere comunicar.

Técnica de la investigación

Constituyen un valioso recurso pedagógico que, bajo la mediación, orientación y guía del docente, posibilita al estudiante o grupo de estudiantes el desarrollo de competencias investigativas para percibir la realidad de su entorno natural y social, aprender a actuar en éste, comprender crítica y reflexivamente los aconteceres que se suceden, siendo capaz de centrar su atención en los mismos, para posteriormente abordar el estudio de una específica situación problemática, aplicando técnicas propias del método científico a propósito de aportar dentro de un conjunto de alternativas la solución más apropiada según la naturaleza que lo distingue. Bajo tal perspectiva puede afirmarse que la aplicación de la técnica, permiten al discente lograr conocimientos sobre una determinada temática, incrementando éstos, desechando los ya no necesarios, percibiendo en la práctica el pensamiento y sistemático devenir de la ciencia en lo concerniente a la construcción y reconstrucción del conocimiento.

Ha de tenerse presente que durante la enseñanza del proceso de investigación, el estudiante entra en contacto con una variedad de técnicas que se relacionan directamente con la fase de desarrollo en que se encuentra el quehacer investigativo. Así, se utilizan específicas técnicas para: demarcar el objeto de investigación y llegar a la formulación del respectivo problema; teorizar sobre la problemática percibida, generando el marco teórico que dará a la investigación un sistema coordinado y coherente de conceptos y proposiciones para abordar el problema; lograr la validación de lo expuesto en el marco teórico mediante la puesta en ejecución de la correspondiente metodología que conlleva a la producción de conocimiento; la comunicación de los resultados obtenidos mediante la generación del informe de investigación.

Técnica de laboratorio

Implica un proceso de enseñanza facilitado y regulado por el docente, quien debe organizar temporal y espacialmente ambientes de aprendizaje

(laboratorios) para ejecutar acciones que posibiliten a los estudiantes lograr aprendizajes sobre determinada temática o situación problema específico, mediante la utilización de materiales, equipos e instrumentos, así como establecer comunicación entre diversas fuentes, y el desempeño de prácticas fundadas en el trabajo colaborativo, todo con el propósito de abordar la solución de problemas desde una perspectiva interdisciplinar-profesional.

Una de las ventajas del uso de la técnica de laboratorio es la de posibilitar en los estudiantes la comprensión de la manera como se construye conocimiento en una comunidad científica, bajo esta visión las prácticas que se llevan a efecto en ambientes de laboratorio contribuyen al logro en los estudiantes de lo que es la ciencia, como acceder a ella, y su relación con la sociedad y los factores prevaletentes en ésta.

Técnica de la pregunta

Tiene por finalidad incentivar o motivar a los estudiantes para que participen en la clase; pero no debe reducirse a la formulación mecánica por parte del profesor de preguntas, y obtención de respuestas aportadas por los estudiantes. En esta técnica, considerando la temática y la dinámica interna del proceso de enseñanza y del aprendizaje que se lleva a cabo en la sesión de encuentro respectiva, la formulación de preguntas por el docente o por los estudiantes ha de darse de manera dialogada, teniendo claro que a través de ellas se aporta conocimiento cuyo procesamiento ha de generar nuevos conocimientos sobre lo abordado. Significa que la técnica de la pregunta puede emplearse para obtener información, comprobar si los discentes han entendido lo expuesto por el docente o por sus pares, o bien con fines de verificación del logro de los aprendizajes previstos, de ahí la existencia de varios tipos de preguntas: para sondeo, convergentes (preguntas directas orientadas), divergentes (preguntas que permiten diferentes opiniones), reflexivas, de desarrollo, evaluativas. En todo caso, el docente es el que indica quien de los cursantes ha de responder.

Técnica de proyecto

Se fundamenta en la “filosofía de la vida” por cuanto el estudiante o los estudiantes constituidos en equipo se enfrentan a específicas experiencias o situaciones reales de las cuales se obtiene un particular problema que ha de ser resuelto por él o por ellos en un tiempo determinado, ameritando por consiguiente los correspondientes procesos de planificación, ejecución y manejo de recursos, donde uno u otros ponen de manifiesto la transferencia de saberes logrados previamente durante los procesos de enseñanza aprendizaje llevados a cabo en asignaturas o unidades curriculares cursadas a lo largo de su formación en la carrera universitaria seleccionada.

Entre las ventajas que la técnica de proyecto presenta se tienen: proporciona sentido a la gestión educativa del estudiante, se constituye en un ente motivador para el estudiante, al concebir la realidad como fuente de un problema a resolver, contribuye al desarrollo en el estudiante de sus capacidades de iniciativa, de creatividad y de emprendimiento, da al discente sentido de realización al llevar a término el proyecto concebido, fomenta la internalización de valores como los de colaboración y de solidaridad, y responde a principios de integralidad y totalidad.

Técnica de la simulación

Para que los estudiantes logren aprendizajes significativos y recreen vivencias, una de las técnicas utilizadas en el proceso de enseñanza es la de simulación que tiene entre otras ventajas, la de aportar casi de inmediato un feedback de los resultados obtenidos sobre la temática que abordan y respecto a la cual versan los mismos.

Mediante esta técnica los discentes son capaces de construir modelos que tienen la propiedad de reproducir con la mayor exactitud posible comportamientos inherentes a procesos, fenómenos, o sistemas difícilmente vivenciales en la realidad debido, por ejemplo, al riesgo que conllevan. Actualmente y en el tiempo por venir, los avances tecnológicos permiten

y posibilitarán mediante el uso de las computadoras, simulaciones de los más variados tipos y de complejidad cada vez más creciente, así como de la inteligencia artificial.

Motivación y participación activa del estudiante, estímulo a su creatividad, así como al desarrollo del espíritu crítico, aplicación práctica de los conocimientos teóricos adquiridos en su proceso formativo, constituyen beneficios que ponen de manifiesto la importancia de la técnica en referencia.

Conclusiones

En las instituciones universitarias, como sucede en otras organizaciones educativas, quienes tienen bajo sí la responsabilidad de gerenciar asignaturas previstas en los planes de estudios correspondientes a específicas carreras mediante las cuales se forman profesionales en determinadas áreas de conocimiento, una de las interrogantes que se formulan está relacionada con el enseñar, más específicamente con las estrategias de enseñanza a utilizar para que los estudiantes logren los aprendizajes requeridos que van a permitirles, una vez egresen, incorporarse al mundo laboral. Se concluye que tales elementos inherentes a los procesos de enseñanza y de aprendizaje, son de vital importancia en la instrucción por cuanto delinean un curso de acción en el cual los métodos, los recursos y las técnicas al ser debidamente utilizados van progresivamente influyendo en el avance de los estudiantes en términos de aprendizajes logrados.

Para llevar a cabo la enseñanza, los docentes han de prever la utilización de específicas estrategias, y esto implica el uso de particulares métodos, recursos y técnicas que deben ser conocidos, aplicados y evaluados por el docente, teniendo presente -entre otros aspectos- la naturaleza de la asignatura bajo su acción gerencial, los objetivos a lograr, las características de los discentes.

Diversos métodos, recursos y técnicas pueden ser usados por el docente; éstos no son “camisas de fuerza”, la flexibilidad es uno de los rasgos propios

del enseñar, siendo necesario el concebirlos como medios y no como fines, pudiendo ser ajustados por el docente según su experiencia, respetando siempre su concepción básica y el precepto de que entre medios y fines existe una relación lógica y racional. Por otra parte, es importante destacar que la adopción de particulares estrategias a propósito del proceso de enseñanza evita la imprevisión y contribuye a la optimización del mismo.

Bibliografía

- Daviní, María Cristina (2008). *Métodos de enseñanza: didáctica general para maestros y profesores*. Buenos aires, Argentina: Santillana.
- Fundación Educación para el Desarrollo-Autapo. (2009). *Manual de estrategias didácticas*. Bolivia. <https://www.oitcinterfor.org/sites/default/files/estrategiasdidacticas.pdf>.
- Nolasco del Á, M. (2007). *Estrategias de enseñanza en educación*. Volumen 2, Nro 4. Disponible: <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n4/e8.html>.
- Parra P., D. (2003). *Manual de estrategias de enseñanza / aprendizaje*. Medellín, Colombia: Ministerio de la Protección Social, Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA).
- Pimienta, J. (2012). *Estrategia de enseñanza-aprendizaje. Docencia universitaria basada en competencias*. México: Pearson Educación.
- Tinoco, W. y Tinoco, N. P. (2018). El proceso de enseñanza aprendizaje en la educación superior: aprender para aprender toda la vida. *Maestro y Sociedad*, 15 (3).
- Vallejo, M. y Torres S., Ana (2017). *Mejora en los procesos de enseñanza y aprendizaje*. España: Publicaciones Delta Universitarias.