

**GIROUX, H. (2004). TEORÍA Y RESISTENCIA
EN EDUCACIÓN: UNA PEDAGOGÍA PARA LA
OPOSICIÓN (6ª. ED.). SIGLO XXI EDITORES.
MÉXICO. 400 PP.**

Nelly Yusmery Aponte Martínez

nellyaponte30@ gmail.com

Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez

El libro **Teoría y Resistencia en Educación: Una Pedagogía para la Oposición** fue escrito por Henry Giroux, pedagogo crítico estadounidense. Constituye una de las obras fundamentales del pensamiento pedagógico crítico contemporáneo. Publicado originalmente en inglés en 1983 y traducido posteriormente al español. Representa una contribución decisiva de Giroux al debate sobre la relación entre educación, poder, cultura e ideología. La sexta edición en español, publicada por Siglo XXI Editores en 2004, mantiene vigencia en un contexto marcado por las desigualdades sociales, las tensiones culturales y las disputas en torno al sentido de la educación. Una de las ideas esenciales se centra en una crítica profunda a las perspectivas tradicionalistas que conciben la escuela como una institución neutral, proponiendo en su lugar una visión de la educación como práctica política y cultural capaz de generar condiciones para la emancipación y el cambio social.

La obra se estructura en dos partes, la primera titulada **Teoría y Discurso Crítico**, y la segunda, **Resistencia y Pedagogía Crítica**; cada una de éstas tiene tres (3) capítulos. Los de la primera se titulan: teoría crítica y práctica educativa, la escuela y la política del currículum oculto; reproducción, resistencia y acomodo en el proceso de escolarización. En la segunda parte, los capítulos se denominan: ideología, cultura e ideologización; teoría crítica y racionalidad de la educación ciudadana; alfabetización, ideología y políticas de ideologización.

En el primer capítulo, **Teoría Crítica y Prácticas Educativas**, Giroux examina los aportes de la Escuela de Frankfurt a la educación, analiza conceptos como racionalidad crítica, teoría social, cultura e ideología, destacando cómo la teoría crítica permite cuestionar las formas de dominación presentes en la sociedad y en las instituciones educativas. El eje articulador de este capítulo consiste en el postulado de que la educación debe formar sujetos capaces de interpretar críticamente la realidad y actuar para transformarla.

En el segundo capítulo, **La Escuela y la Política del Currículum Oculto**, él analiza el concepto de **currículum oculto** como el conjunto de valores, normas y comportamientos que la escuela transmite implícitamente. Giroux revisa las interpretaciones liberales y radicales del concepto y plantea una redefinición que permite comprender cómo la vida escolar contribuye a legitimar ciertas relaciones de poder. En su opinión, la escuela no solo enseña contenidos; también moldea actitudes, formas de obediencia y visiones del mundo. Por ello, el énfasis en éste es que las prácticas cotidianas de la escuela tienen una dimensión política que influye en la formación de la conciencia de los estudiantes.

El tercer capítulo, **Reproducción, Resistencia y Acomodo en el Proceso de Escolarización**, el autor reconoce el valor explicativo de las teorías de la reproducción social y cultural desarrolladas por autores como Bourdieu, Passeron, Althusser y Bowles y Gintis; aunque considera que estas teorías presentan a los estudiantes como sujetos pasivos frente a los mecanismos de dominación. Para superar esta limitación, introduce el concepto de **resistencia**, destacando que estudiantes y profesores poseen capacidad de cuestionar, reinterpretar y desafiar las estructuras sociales que intentan reproducirse en la escuela. El eje articulador en este capítulo se centra en que la escolarización no es únicamente un proceso de reproducción; también puede ser un espacio de lucha, protesta y transformación.

En el cuarto capítulo, **Ideología, Cultura y Escolarización**, Giroux

profundiza en la relación entre cultura, ideología y educación. Para ello examina cómo las ideologías operan dentro de las prácticas escolares, cómo influyen en la construcción del conocimiento y de las identidades sociales. También, analiza el papel de la cultura como escenario de conflicto entre diferentes grupos sociales y destaca a la escuela como una institución donde se disputan significados, valores y formas de interpretar la realidad. Considera que la educación es un terreno cultural donde se construyen y disputan visiones del mundo.

El capítulo quinto, **Teoría Crítica y Racionalidad en la Educación Ciudadana**, aborda la formación ciudadana desde una perspectiva crítica y cuestiona los modelos tradicionales de racionalidad presentes en la educación, proponiendo una racionalidad emancipadora orientada hacia la participación democrática y la responsabilidad social. Destaca cómo la educación puede contribuir a formar ciudadanos activos, reflexivos y comprometidos con la transformación de las condiciones de injusticia existentes en la sociedad. Giroux, en su postulado central, considera que la ciudadanía democrática requiere una educación que promueva el pensamiento crítico y la participación activa en la vida pública.

El capítulo sexto, **Alfabetización, Ideología y Políticas de Escolarización**; el autor estudia la alfabetización como una práctica política y cultural, critica las concepciones instrumentales que reducen la lectura y la escritura a habilidades técnicas, y recupera la influencia de Paulo Freire para defender una alfabetización crítica. Por ello, plantea que la lectura del mundo debe acompañar a la lectura de la palabra. La alfabetización se convierte así en una herramienta de conciencia, emancipación y participación democrática.

La obra culmina con una conclusión titulada **Hacia una Nueva Esfera Pública**, en la cual reflexiona sobre la necesidad de construir una nueva esfera pública democrática donde las escuelas actúen como espacios de debate, participación y producción de conocimiento crítico. Giroux

reivindica el papel del docente como intelectual transformativo, y el de la educación como práctica de libertad.

Es importante destacar que en la teoría del autor sobre la resistencia, se reconoce la capacidad de estudiantes y docentes de generar posibilidades para la transformación educativa y cultural. Asimismo, integra los aportes de la teoría crítica, la sociología de la educación y la pedagogía freireana en una propuesta coherente y comprometida con la democracia. Al respecto, aun cuando sus discusiones responden al contexto de las décadas de los setenta y ochenta del siglo XXI, sus planteamientos mantienen plena vigencia frente a problemas contemporáneos como la mercantilización de la educación, las desigualdades sociales, las políticas neoliberales y la formación de ciudadanía crítica.

En este sentido, la obra representa una provocación que nos invita a interrogar críticamente la realidad educativa actual. Nos mueve a cuestionar qué valores e ideas sigue reproduciendo la escuela en la sociedad actual y a plantearnos preguntas esenciales: ¿es realmente, así como debemos educar? ¿son las escuelas espacios neutros o, por el contrario, escenarios constitutivos de conflicto? Frente a la dominación ideológica cabe indagar cómo se enseña y se vivencia la democracia en el aula, y cuáles son, en última instancia, los procesos pedagógicos capaces de potenciar una verdadera transformación emancipadora.

En síntesis, ***Teoría y Resistencia en Educación*** es una obra imprescindible para investigadores, docentes y estudiantes de educación debido a que es una referencia cardinal para quienes conciben la educación como práctica crítica, democrática y transformadora.